







# PHILOSOPHISCHE STUDIEN

HERAUSGEGEBEN

VON

WILHELM WUNDT.



SECHZEHNTER BAND.

Mit 3 Tafeln und 11 Figuren im Text.



LEIPZIG

VERLAG VON WILHELM ENGELMANN

1900.



Nh 11502-16

1900

## Inhalt des sechzehnten Bandes.

---

	Seite
Reactionszeiten bei Durchgangsbeobachtungen. Von NICOLAUS ALECHSIEFF. Mit 2 Tafeln . . . . .	1
Zur Kritik tachistoskopischer Versuche. Zweiter Artikel. Von W. WUNDT	61
Rhythmus und Arbeit. Von MARGARET KEIVER SMITH. (Aus dem psychologischen Institut von Prof. E. MEUMANN in Zürich). . . . .	71
Ueber das Verhältnis der ebenmerklichen zu den übermerklichen Unterschieden bei Licht- und Schallintensitäten. (Aus dem psychologischen Institut der Universität Würzburg.) Von WILHELM AMENT . . . . .	135
Rhythmus und Arbeit. Von MARGARET KEIVER SMITH. (Aus dem psychologischen Institut von Prof. E. MEUMANN in Zürich.) (Schluss.) .	197
Beobachtungen an Zweiklängen. Von FELIX KRUEGER. Mit 1 Figur im Text. . . . .	307
Tachistoskopische Untersuchungen über das Lesen. Von JULIUS ZEITLER. Mit 1 Figur im Text . . . . .	380
Der Fechner-Helmholtz'sche Satz über negative Nachbilder und seine Analogien. Von WILHELM WIRTH. Mit 9 Figuren im Text und 1 Tafel	465
Beobachtungen an Zweiklängen. Von FELIX KRUEGER. (Schluss.) . . . . .	568



# PHILOSOPHISCHE STUDIEN

HERAUSGEGEBEN

von

## WILHELM WUNDT.



### SECHZEHNTER BAND, 1. HEFT.

#### INHALT:

	Seite
Reactionszeiten bei Durchgangsbeobachtungen. Von NICOLAUS ALECHSIEFF. Mit 2 Tafeln . . . . .	1
Zur Kritik tachistoskopischer Versuche. Zweiter Artikel. Von W. WUNDT . . . . .	61
Rhythmus und Arbeit. Von MARGARET KEIVER SMITH. (Aus dem psychologischen Institut von Prof. E. MEUMANN in Zürich.)	71

LEIPZIG

VERLAG VON WILHELM ENGELMANN

1900.

Soeben erschien:

# Völkerpsychologie.

Eine Untersuchung der Entwicklungsgesetze  
von Sprache, Mythus und Sitte.

Von

Wilhelm Wundt.

Erster Band: Die Sprache.

Erster Theil.

Mit 40 Abbildungen im Text.

gr. 8. Geh. M 14.—; in Halbfranz gebunden M 17.—.

Das Werk wird drei Bände umfassen, deren erster auf zwei Theile angelegt, »Die Sprache« behandelt, während der zweite »Mythus und Religion«, der dritte »Cultur und Sitte« zum Gegenstand haben werden. Die Ausgabe vom 2. Theil des I. Bandes, der auch das Register für diesen Band enthalten wird, ist für den Herbst dieses Jahres in Aussicht genommen.

Jeder Band bildet ein in sich abgeschlossenes Ganzes und ist auch einzeln käuflich.

---

In Kürze erscheint:

Vorlesungen

über

# Psychopathologie

in ihrer Bedeutung für die normale Psychologie.

Von

Dr. phil. et med. Gustav Störring

Privatdozent der Philosophie an der Universität Leipzig.

Mit Abbildungen im Text.

8. Geh. etwa M 8.—.

---

In Kürze erscheint:

# Der Aufbau der menschlichen Seele.

Eine psychologische Skizze

von

Dr. med. H. Kroell

Sanitätsrat in Strassburg i/Els.

Mit 14 Abbildungen im Text.

8. Etwa M 5.—.

---

In Kürze erscheint:

# Willenspsychologie als Grundlage zur Ethik.

Von

Dr. phil. H. Schwarz

Privatdozent der Philosophie an der Universität Halle.

8. Etwa M 5.—.

# Philosophical and Psychological Portrait Series.

Suitable for framing and hanging in public and private libraries,  
laboratories, seminaries, recitation and lecture rooms.

The portraits, which are 11 x 14 inches, have been taken from the best sources  
and are high-grade photogravures. The series is now complete.

## Philosophical:

PYTHAGORAS  
SOCRATES  
PLATO  
ARISTOTLE  
EPICETUS  
THOMAS AQUINAS  
ST. AUGUSTINE  
AVERRHOES  
DUNS SCOTUS  
GIORDANO BRUNO  
BACON  
HOBES  
DESCARTES  
MALEBRANCHE  
SCHELLING

SPINOZA  
LOCKE  
BERKELEY  
HUME  
MONTESQUIEU  
VOLTAIRE  
D'ALEMBERT  
CONDILLAC  
DIDEROT  
ROUSSEAU  
LEIBNITZ  
WOLFF  
KANT  
FICHTE

HEGEL  
SCHLEIERMACHER  
SCHOPENHAUER  
HERBART  
FEUERBACH  
LOTZE  
REID  
DUGALD STEWART  
SIR W. HAMILTON  
COUSIN  
COMTE  
ROSMINI  
J. STUART MILL  
HERBERT SPENCER

## Psychological:

CABANIS  
MAINE DE BIRAN  
BENEKE  
E. H. WEBER  
FECHNER  
HELMHOLTZ  
WUNDT  
HERING  
AUBERT

MACH  
STUMPF  
EXNER  
STEINTHAL  
BAIN  
SULLY  
WARD  
C. L. MORGAN

ROMANES  
PAUL JANET  
RIBOT  
TAINE  
FOUILLEE  
BINET  
G. STANLEY HALL  
G. T. LADD

## To Subscribers:

TERMS: For the whole series (68 portraits) on regular paper, 35 shillings;  
on heavy Imperial Japanese paper, 50 shillings.

The Philosophical Series, 43 portraits, Imperial Japanese paper, 40 shillings;  
the same on the best plate paper, 30 shillings. The Psychological Series, 25 por-  
traits, on Imperial Japanese paper, 24 shillings; the same on the best plate paper,  
18 shillings. (Carriage prepaid.) Single portraits on regular paper, one shilling.

For subscribers who may prefer not to frame the portraits, a neat portfolio  
will be provided at a cost of four shillings additional.

"I have received the first instalment of the series of portraits of philosophers,  
and am very much pleased with them." — Professor David G. Ritchie, St. Andrews,  
Scotland.

"I congratulate you on the magnificent character of the portraits, and I feel  
proud to have such adornments for my lecture room." — J. J. McNulty, Professor  
of Philosophy in the College of the City of New York.

**THE OPEN COURT PUBLISHING CO.,** CHICAGO,  
324 Dearborn St.  
Kegan Paul, Trench, Trübner & Co., Paternoster House, Charing Cross Road,  
London.

— Diesem Hefte ist der Lagerkatalog Nr. 94 von Oswald Weigel's  
Antiquarium in Leipzig beigeheftet, worauf besonders hingewiesen wird. —

== Neuigkeiten vom Sommer 1900. ==

# Der Aufbau der menschlichen Seele.

Eine psychologische Skizze

von

**Dr. med. H. Kroell**

Sanitätsrat in Straßburg i/Els.

Mit 14 Abbildungen im Text.

8. Geh. M. 5.—; in Leinen gebunden M. 6.—.

---

# PROBLEME.

Kritische Studien über den Monismus

von

**Dr. Heinrich von Schoeler.**

gr. 8. M. 2.—.

---

# Psychologie des Willens.

Zur Grundlegung der Ethik

von

**Hermann Schwarz**

Privatdozent an der Universität Halle.

gr. 8. M. 6.—.

---

Vorlesungen

über

# Psychopathologie

in ihrer Bedeutung für die normale Psychologie  
mit Einschluss der psychologischen Grundlagen  
der Erkenntnistheorie

von

**Dr. phil. et med. Gustav Störring**

Privatdozent der Philosophie an der Universität Leipzig.

Mit 8 Figuren im Text.

gr. 8. Geh. M. 9.—; in Leinwand gebunden M. 10.—.

---

== Auf den diesem Heft beiliegenden Prospekt der Verlagsbuchhandlung  
**Justus Perthes** in **Gotha** über deren Taschenatlanten wird hingewiesen. ==

---

# Philosophical and Psychological Portrait Series.

Suitable for framing and hanging in public and private libraries,  
laboratories, seminaries, recitation and lecture rooms.

The portraits, which are 11 x 14 inches, have been taken from the best sources,  
and are high-grade photogravures. The series is now complete.

## Philosophical:

PYTHAGORAS	SPINOZA	HEGEL
SOCRATES	LOCKE	SCHLEIERMACHER
PLATO	BERKELEY	SCHOPENHAUER
ARISTOTLE	HUME	HERBART
EPICETUS	MONTESQUIEU	FEUERBACH
THOMAS AQUINAS	VOLTAIRE	LOTZE
ST. AUGUSTINE	D'ALEMBERT	REID
AVERRHOES	CONDILLAC	DUGALD STEWART
DUNS SCOTUS	DIDEROT	SIR W. HAMILTON
GIORDANO BRUNO	ROUSSEAU	COUSIN
BACON	LEIBNITZ	COMTE
HOBBES	WOLFF	ROSMINI
DESCARTES	KANT	J. STUART MILL
MALEBRANCHE	FICHTE	HERBERT SPENCER
SCHELLING		

## Psychological:

CABANIS	MACH	ROMANES
MAINE DE BIRAN	STUMPF	PAUL JANET
BENEKE	EXNER	RIBOT
E. H. WEBER	STEINTHAL	TAINE
FECHNER	BAIN	FOUILLEE
HELMHOLTZ	SULLY	BINET
WUNDT	WARD	G. STANLEY HALL
HERING	C. L. MORGAN	G. T. LADD
AUBERT		

## To Subscribers:

TERMS: For the whole series (68 portraits) on regular paper, 35 shillings;  
on heavy Imperial Japanese paper, 50 shillings.

The Philosophical Series, 43 portraits, Imperial Japanese paper, 40 shillings;  
the same on the best plate paper, 30 shillings. The Psychological Series, 25 por-  
traits, on Imperial Japanese paper, 24 shillings; the same on the best plate paper,  
18 shillings. (Carriage prepaid.) Single portraits on regular paper, one shilling.

For subscribers who may prefer not to frame the portraits, a neat portfolio  
will be provided at a cost of four shillings additional.

"I have received the first instalment of the series of portraits of philosophers,  
and am very much pleased with them." — Professor David G. Ritchie, St. Andrews,  
Scotland.

"I congratulate you on the magnificent character of the portraits, and I feel  
proud to have such adornments for my lecture room." — J. J. McNulty, Professor  
of Philosophy in the College of the City of New York.

**THE OPEN COURT PUBLISHING CO.,** CHICAGO,  
Kegan Paul, Trench, Trübner & Co., Paternoster House, Charing Cross Road,  
**London.**

YEARLY SUBSCRIPTIONS  
12 M. post free.

# MIND

SINGLE NUMBERS  
Price 4 M.

(NEW SERIES)

A QUARTERLY REVIEW OF PSYCHOLOGY AND PHILOSOPHY

Edited by Dr. G. F. STOUT.

With the co-operation of

PROF. E. CAIRD, DR. WARD (England), and PROF. E. B. TITCHENER (U.S.A.)

MIND is the only periodical which represents the interests of Psychology and Philosophy in England. Its general aim is to afford a vehicle for the expression of all that is most original and valuable in current English thought, without distinction of School or Department of Philosophical Inquiry.

Each number contains one hundred and forty-four pages. Of these nearly one hundred are occupied by original articles. Under the head *Discussions* follow short papers on current topics of controversy, suggested for the most part by articles or reviews which have previously appeared in MIND. In each number at least three books are selected to receive full *Critical Notice*, by experts in the subject of which they treat; while under the head *New Books* is given a general account of the aim and contents of all recently published works of any importance which come within the scope of the *Review*. Between twenty and thirty books receive notice in each issue. There also appears, under the head of **Philosophical Periodicals**, a list of the titles and an indication of the contents of the articles in the leading philosophical journals, English and Foreign, with a fuller notice of those which appear to be of special importance. **Notes** on recent researches and current news conclude each number.

All literary communications from Europe should be addressed to Dr. G. F. Stout, University, Oxford. Unaccepted Manuscripts cannot be returned unless stamps are inclosed for postage.

Among recent contributors to MIND may be mentioned: Professor: Adamson, B. Bosanquet, F. H. Bradley, Professor Baldwin, Francis Galton, Shadworth H. Hodgson, L. T. Hobhouse, W. E. Johnson, Henry Rutgers Marshall, Dr. Colley March, Prof. J. S. Mackenzie, J. E. McTaggart, Rev. H. Rashdall, Dr. Rivers, Hon. B. A. W. Russell, F. C. S. Schiller, Alfred Sidgwick, Prof. H. Sidgwick, Professor Sorley, A. F. Shand, Prof. W. G. Smith, Prof. E. B. Titchener, Prof. James Ward, Dr. Wallaschek and Dr. Westermarck.

Published in ENGLAND by

**WILLIAMS AND NORGATE.**

**EDINBURGH:**

20, South Frederick Street.

**LONDON:**

14, Henrietta Street, Convent Garden.

**OXFORD:**

7, Broad Street.

Soeben erschien:

# Heinrich Hertz — für die Willensfreiheit?

Eine kritische Studie

über

## Mechanismus und Willensfreiheit

von

**Richard Manno.**

8. M 1.50.

Kants

# Begründung der Religion.

Ein kritischer Versuch.

Mit einem Vorwort über die Beziehungen der neueren Dogmatik zu Kant

von

**Dr. phil. Wilhelm Mengel.**

8. 1900. M 1.20.

Grundlinien

der

# Anorganischen Chemie

von

**Wilhelm Ostwald.**

Mit 122 Textfiguren.

gr. 8. 1900. In Leinen gebunden M 16.—, in Halbfranzband M 18.—.

Alois Riehl.

# GIORDANO BRUNO.

Zur Erinnerung an den 17. Februar 1600.

Zweite, neu bearbeitete Auflage.

8. 1900. M 1.20.

# PROBLEME.

Kritische Studien über den Monismus.

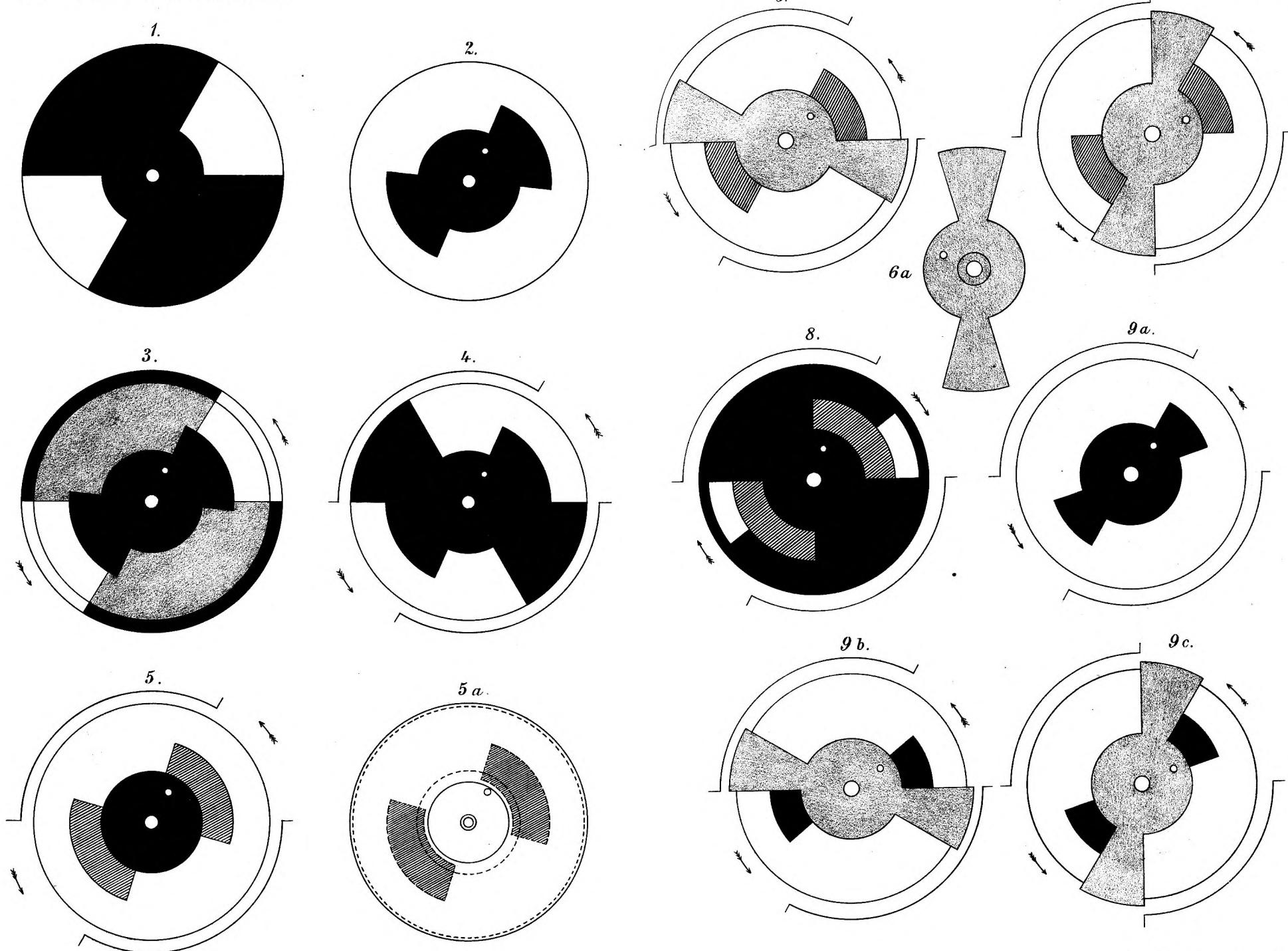
Von

**Dr. Heinrich von Schoeler.**

gr. 8. 1900. M 2.—.

— Diesem Hefte ist der Antiquariats-Katalog VII (Philosophie) des Süd-deutschen Antiquariats (Dr. H. Lüneburg) in München beigelegt, worauf besonders hingewiesen wird. —







# Philosophical and Psychological Portrait Series.

Suitable for framing and hanging in public and private libraries,  
laboratories, seminaries, recitation and lecture rooms.

The portraits, which are 11 x 14 inches, have been taken from the best sources,  
and are high-grade photogravures. The series is now complete.

## Philosophical:

PYTHAGORAS	SPINOZA	HEGEL
SOCRATES	LOCKE	SCHLEIERMACHER
PLATO	BERKELEY	SCHOPENHAUER
ARISTOTLE	HUME	HERBART
EPICETUS	MONTESQUIEU	FEUERBACH
THOMAS AQUINAS	VOLTAIRE	LOTZE
ST. AUGUSTINE	D'ALEMBERT	REID
AVERRHOES	CONDILLAC	DUGALD STEWART
DUNS SCOTUS	DIDEROT	SIR W. HAMILTON
GIORDANO BRUNO	ROUSSEAU	COUSIN
BACON	LEIBNITZ	COMTE
HOBBS	WOLFF	ROSMINI
DESCARTES	KANT	J. STUART MILL
MALEBRANCHE	FICHTE	HERBERT SPENCER
SCHELLING		

## Psychological:

CABANIS	MACH	ROMANES
MAINE DE BIRAN	STUMPF	PAUL JANET
BENEKE	EXNER	RIBOT
E. H. WEBER	STEINTHAL	TAINE
FECHNER	BAIN	FOUILLEE
HELMHOLTZ	SULLY	BINET
WUNDT	WARD	G. STANLEY HALL
HERING	C. L. MORGAN	G. T. LADD
AUBERT		

## To Subscribers:

TERMS: For the whole series (68 portraits) on regular paper, 35 shillings;  
on heavy Imperial Japanese paper, 50 shillings.

The Philosophical Series, 43 portraits, Imperial Japanese paper, 40 shillings;  
the same on the best plate paper, 30 shillings. The Psychological Series, 25 por-  
traits, on Imperial Japanese paper, 24 shillings; the same on the best plate paper,  
18 shillings. (Carriage prepaid.) Single portraits on regular paper, one shilling.

For subscribers who may prefer not to frame the portraits, a neat portfolio  
will be provided at a cost of four shillings additional.

"I have received the first instalment of the series of portraits of philosophers,  
and am very much pleased with them." — Professor David G. Ritchie, St. Andrews,  
Scotland.

"I congratulate you on the magnificent character of the portraits, and I feel  
proud to have such adornments for my lecture room." — J. J. McNulty, Professor  
of Philosophy in the College of the City of New York.

**THE OPEN COURT PUBLISHING CO.,** CHICAGO,  
Kegan Paul, Trench, Trübner & Co., Paternoster House, Charing Cross Road,  
**London.** 324 Dearborn St.

## Neuigkeiten des Jahres 1900.

**James, William,** **Psychologie und Erziehung.** Ansprachen an Lehrer.  
Aus dem Englischen von Dr. Friedrich Kiesow.  
Mit 2 Figuren im Text. Autorisierte Übersetzung.

8. M 3.50; in Leinen geb. M 4.30.

**Kroell, H.,** **Der Aufbau der menschlichen Seele.** Eine psychologische Skizze. Mit 14 Abbildungen im Text. 8. 1900.

Geh. M 5.—; in Leinen gebunden M 6.—.

**Lueddeckens, Fritz,** **Rechts- und Linkshändigkeit.** Mit 11 Figuren im Text. gr. 8. M 2.—.

**Manno, Richard,** **Heinrich Hertz — für die Willensfreiheit?** Eine kritische Studie über Mechanismus und Willensfreiheit.  
8. M 1.50.

**Mengel, Wilhelm,** **Kants Begründung der Religion.** Ein kritischer Versuch. Mit einem Vorwort über die Beziehungen der neueren Dogmatik zu Kant. 8. 1900. M 1.20.

**Riehl, Alois,** **Giordano Bruno.** Zur Erinnerung an den 17. Februar 1600. Zweite, neu bearbeitete Auflage. 8. 1900. M 1.20.

**Schoeler, Heinrich v.,** **Probleme.** Kritische Studien über den Monismus. gr. 8. 1900. M 2.—.

**Schwarz, Hermann,** **Psychologie des Willens.** Zur Grundlegung der Ethik. gr. 8. M 6.—.

**Störring, Gustav,** **Vorlesungen über Psychopathologie** in ihrer Bedeutung für die normale Psychologie mit Einschluss der psychologischen Grundlagen der Erkenntnistheorie. Mit 8 Figuren im Text. gr. 8. Geh. M 9.—; in Leinen gebunden M 10.—.

**Hoffmann von Fallersleben,** **Unsere volksthümlichen Lieder.** Vierte Auflage, herausgegeben und neu bearbeitet von Karl Hermann Prahl. Gr. 8. M 7.—; in Leinen gebunden M 8.—.





**SBB**



N12<126548413010